

**MANAGER**

AVEC LES **OUTILS**  
DU **DÉVELOPPEMENT**  
**PERSONNEL**



**Martine BOUANA • Micheline LEFÈVRE**

# **MANAGER**

## **AVEC LES OUTILS DU DÉVELOPPEMENT PERSONNEL**

- ✓ **S'ajuster aux différentes situations**
- ✓ **Consolider la confiance en soi**
- ✓ **Renforcer son leadership**
- ✓ **S'épanouir dans le management**

**DUNOD**

© Illustrations : Dominique Bruneton  
Conception maquette intérieure : Ici et ailleurs

Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.

Le Code de la propriété intellectuelle du 1<sup>er</sup> juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements

d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour

les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du

Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).



© Dunod, 2014

5 rue Laromiguière, 75005 Paris  
[www.dunod.com](http://www.dunod.com)

ISBN 978-2-10-070992-2

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*« Celui qui dirige les autres est peut-être puissant,  
mais celui qui s'est maîtrisé lui-même a encore plus de pouvoir. »*

Lao Tseu

# Remerciements

Nous remercions chaleureusement tous ceux qui nous ont accompagnés dans l'élaboration de cet ouvrage.

Serge Bouana, Diane Breton, Valérie Briotet, Stéphane Diaz, Benjamin Maignan, Cathy Metz, Arnaud Stimec.

Nous remercions également nos enseignants, nos accompagnateurs, tous nos clients et nos partenaires qui nous font confiance.

# Sommaire

<i>Introduction</i> .....	11
■ Outil 1 : La théorie de l'apprentissage.....	16
■ Outil 2 : La réflexion préalable à l'échange .....	19
■ Outil 3 : Le DE(E)SC .....	20
<b>Étude de cas 1 Rappel des règles de comportement</b> .....	23
1. Les objectifs.....	27
2. Les outils .....	28
■ Outil 4 : Les drivers ou petites voix du passé .....	28
■ Outil 5 : Les positions de vie .....	33
3. L'analyse du cas .....	36
4. Nos préconisations .....	37
<b>Étude de cas 2 Apprendre à dire non</b> .....	41
1. Les objectifs.....	45
2. Les outils .....	45
■ Outil 6 : Les comportements passifs.....	46
■ Outil 7 : L'assertivité .....	49
3. L'analyse du cas .....	51
4. Nos préconisations .....	54
<b>Étude de cas 3 Prise de recul émotionnel</b> .....	57
1. Les objectifs.....	61
2. Les outils .....	61
■ Outil 8 : Le singe sur l'épaule.....	62
■ Outil 9 : Le feedback .....	63
3. L'analyse du cas .....	64
4. Nos préconisations.....	65

<b>Étude de cas 4</b>	<b>Entretien de recadrage</b> .....	69
	1. Les objectifs.....	73
	2. Les outils .....	74
	■ Outil 10 : Le «Y» de la communication.....	74
	■ Outil 11 : Établir le rapport.....	75
	3. L'analyse du cas .....	78
	4. Nos préconisations.....	78
<b>Étude de cas 5</b>	<b>Motiver et valoriser ses collaborateurs</b> .....	81
	1. Les objectifs.....	85
	2. Les outils .....	85
	■ Outil 12 : Les signes de reconnaissance.....	85
	3. L'analyse du cas .....	90
	4. Nos préconisations.....	90
<b>Étude de cas 6</b>	<b>S'adapter à son interlocuteur</b> .....	93
	1. Les objectifs.....	97
	2. Les outils .....	97
	■ Outil 13 : Les quatre émotions de base .....	97
	■ Outil 14 : Le schéma PNL de la communication.....	102
	3. L'analyse du cas .....	104
	4. Nos préconisations.....	106
<b>Étude de cas 7</b>	<b>Être en phase avec soi-même</b> .....	111
	1. Les objectifs.....	115
	2. Les outils .....	115
	■ Outil 15 : La collection de timbres .....	116
	■ Outil 16 : Le triangle dramatique de Karpman .....	117
	3. L'analyse du cas .....	121
	4. Nos préconisations.....	124



<b>Étude de cas 8</b>	<b>Manager ses ex-homologues</b> .....	129
	1. Les objectifs.....	133
	2. Les outils.....	133
	■ Outil 17 : L'imgo.....	133
	3. L'analyse du cas.....	135
	4. Nos préconisations.....	136
<b>Étude de cas 9</b>	<b>Faire adhérer au changement</b> .....	141
	1. Les objectifs.....	145
	2. Les outils.....	145
	■ Outil 18 : Le processus de changement.....	145
	■ Outil 19 : Fait, opinion et sentiment.....	149
	3. L'analyse du cas.....	151
	4. Nos préconisations.....	153
<b>Étude de cas 10</b>	<b>Accompagner un nouveau collaborateur</b> .....	157
	1. Les objectifs.....	162
	2. Les outils.....	163
	■ Outil 20 : Le SCORE.....	163
	3. L'analyse du cas.....	165
	■ Outil 21 : L'ancrage.....	170
	4. Nos préconisations.....	173
	<i>Conclusion</i> .....	177
	<i>Bibliographie</i> .....	179
	<i>Annexes</i>	
	1. Historique de l'AT et de la PNL.....	181
	2. Les raisons de notre choix d'outils.....	185
	3. À propos des auteures.....	186



# Introduction

## La raison d'être de cet ouvrage

**Le manager** évolue dans sa carrière. Il encadre différents types de personnalités.

**La direction** a le souci de garantir le rôle économique et le rôle social de l'entreprise.

**Les collaborateurs** se mobilisent sur les préoccupations opérationnelles du quotidien.

Le manager représente le lien entre ces deux dernières entités. Il a le devoir d'harmoniser les décisions stratégiques de la direction et d'insuffler la motivation à ses collaborateurs. Il a pour mission d'atteindre les objectifs fixés chaque année. Sa réussite passe sans conteste par l'acceptation de la politique de l'entreprise, la compréhension des typologies des différents acteurs.

Pour ce faire, il développera et sera valeur d'exemple d'ouverture d'esprit, indispensable pour mieux fonctionner ensemble.

Cependant, chacun de ses actes et chacune de ses paroles, conditionnés par une ou plusieurs intentions positives cachées, seront la résultante du cadre de référence construit dès sa prime enfance. Une prise de conscience de son propre cadre de référence et des limites qu'il fixe, facilitera l'ouverture d'esprit. Il découle de cette connaissance un élargissement du nombre d'options possibles dans les différentes situations vécues ou à vivre.

**Libre à chacun d'élargir et d'enrichir son cadre de référence.**

Par ailleurs, plusieurs contraintes de savoir-être s'imposent à l'ensemble des acteurs de l'entreprise :

- adopter un comportement d'ouverture aux autres,
- s'autoriser à accepter les différences individuelles,
- choisir la flexibilité,
- intégrer l'importance du facteur temps...

Cette liste n'est bien sûr pas exhaustive.

### **La genèse de ce livre**

Pour répondre à ces contraintes multiples, vous découvrirez dans cet ouvrage des **techniques concrètes** pour vous soutenir dans votre action managériale.

Notre cheminement a consisté à :

- nous mettre à la place des nombreux managers rencontrés, accompagnés et formés lors de nos interventions en entreprise ;
- nous familiariser avec le contexte externe et interne de l'entreprise cliente ;
- décoder les différentes personnalités impliquées dans les problématiques abordées.

Nous nous sommes posé quatre questions essentielles :

- Comment combler la solitude du manager au moment de la prise de décisions relationnelles face à un enjeu toujours plus prégnant ?
- Comment enrichir la réflexion du manager avant de passer à l'action, tout en prenant en compte ses besoins de développement personnel ?
- Comment accepter, s'approprier, incarner la théorie et comment la mettre en pratique ?

■ Comment chacune des questions posées sur le comportement managérial au quotidien peut-elle trouver sa réponse dans cet ouvrage ?

Pour chaque apport, nous avons incarné et vécu le cas contextualisé pour lequel nous avons élaboré une logique de réflexion pour aboutir à une préconisation.

Notre but vise à vous offrir un recueil de ressources accessibles, pragmatiques et simples d'utilisation. Ce livre est une « chaîne de production », depuis la théorie de l'outil jusqu'à la mise en œuvre de la solution. Il est le fruit d'une compilation de savoirs, d'expériences, de rencontres qui nous a donné de multiples occasions de nous enrichir, de nous ouvrir aux autres, de croire en l'Homme.

Nous abordons différentes études de cas. Chaque situation propose un outil sous sa forme théorique et pratique. Nous analysons chaque cas grâce à des mises en situation. Nous vous communiquons notre analyse pour laquelle nous nous sommes axées vers un important travail de simplification dans le but de vous faciliter l'approche des outils. Chaque outil est accompagné d'une proposition des co-auteurs. Nous l'illustrons par un dialogue imaginaire.

## Mode d'emploi du livre

### Analyse de 10 cas numérotés

Vous pourrez retrouver tout au long de cet ouvrage un accès facilité par son organisation. Chaque étude de cas aborde une situation délicate précise qui vous est relatée. Le contexte de la situation est identifié.

Vous retrouvez alors des étapes récurrentes et structurées :

#### ■ Introduction

Cette introduction vous délivre des axes de travail.

## ■ Contexte

Une historiette campe le décor de l'étude de cas.

## ■ Phase de réflexion

Cette phase est le moment indispensable de prise de recul du manager pour construire son plan d'action.

## ■ Objectif de l'entretien

La réflexion porte sur le quoi, c'est-à-dire le fond. Le manager définit les points à atteindre à l'issue de l'entretien.

## ■ Objectif du manager

La réflexion porte sur le comment, c'est-à-dire la forme. Le manager programme la manière de guider l'entretien.

## ■ Outils

Cette phase d'apport théorique vous donne la définition de l'outil de l'Analyse Transactionnelle (AT) ou de la Programmation Neuro-Linguistique (PNL) ou encore de la communication générale.

## ■ Analyse du cas

Nous mettons en regard l'outil face au cas proposé pour vous faciliter son intégration. L'idée est de vous aider dans la résolution du cas soumis.

## ■ Nos préconisations

Nos préconisations représentent le regard que nous posons sur cette étude de cas au travers de nos multiples expériences. Nous l'exprimons par une ou plusieurs hypothèses de solutions.

Dans tous les cas évoqués, différents outils vous aideront à résoudre des situations délicates. À vous de choisir, parmi ceux que nous vous offrons dans cet ouvrage, celui que vous manieriez avec le plus d'aisance, d'efficacité et de pertinence selon votre contexte.

Il s'agit également pour vous d'être prêt à tester ces outils.

## Comment ce livre est-il organisé ?

Nous présentons une situation de management que nous avons vécue et/ou observée soit dans notre pratique managériale, soit dans l'une de nos entreprises clientes auprès de qui nous sommes intervenues, et dont nous conserverons l'anonymat. Les noms des personnes mises en scène sont le fruit de notre imagination.

Nous proposons de traiter cette situation de management en appliquant un ou plusieurs outils issus de la communication générale, de la Programmation Neuro-Linguistique ou de l'Analyse Transactionnelle. Nous présentons stricto sensu un ou plusieurs de ces outils. Nous citons nos sources.

## Pour une communication managériale constructive

### Le cadre de référence

Chaque acte et chaque parole exprimés sont conditionnés par une ou plusieurs intentions positives cachées. Elles sont la résultante du cadre de référence que la personne s'est construit dès sa prime enfance, c'est-à-dire les éléments constitutifs de sa personnalité. Nous y retrouvons la culture, les valeurs, les croyances, l'éducation, l'influence du milieu familial, scolaire ou religieux, de l'environnement géographique et social... dans lesquels la personne a évolué, évolue et évoluera encore.

Accepter ce postulat implique d'intégrer de nouvelles méthodes de communication. Notre expérience nous a démontré que, pour avancer efficacement, trois critères semblent indispensables à toute situation d'échanges relationnels dans notre milieu professionnel :

- **la théorie de l'apprentissage** (outil 1),
- **la réflexion préalable à l'échange** (outil 2),
- **le DE(E)SC** (outil 3).