# CRÉATIONS EN BOIS

## POUR TERRASSE ET JARDIN

25 projets faciles à réaliser

MICHAEL R. ANDERSON

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR NATHALIE PETIT

DUNOD

Quarto is the authority on a wide range of topics.
Quarto educates, entertains and enriches the lives of our readers—enthusiasts and lovers of hands-on living.
www.quartoknows.com

L'édition originale de cet ouvrage a été publiée en 2016 par Cool Springs Press, du groupe Quarto Publishing Group inc, 400 First Avenue North, Suite 400, Minneapolis, MN 55401 USA.
Téléphone : (612) 344-8100. Fax : (612) 344-8692
quartoknows.com

Copyright © 2016 Quarto Publishing Group
Texte, photographies et illustrations © 2016 Michael R. Anderson, sauf mention contraire

Titre original : *Deck & Patio Furnishings*

Éditeur d'acquisition : Mark Johanson
Gestionnaires projets : Alyssa Bluhm, Madeleine Vasaly
Directeur artistique : Brad Springer
Mise en page : Ryan Scheife
Réviseur technique : Chris Marshall

© Dunod, 2017 pour la version française
11 rue Paul Bert, 92240 Malakoff
ISBN : 978-2-10-075970-5

Graphisme de couverture : Maud Warg
Traduction : Natalie Petit

Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite selon le Code de la propriété intellectuelle [Art. L 122-4] et constitue une contrefaçon réprimée par le Code pénal.

Seules sont autorisées [Art. L 122-5] les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, ainsi que les analyses et courtes citations justifiées par le caractère critique, pédagogique ou d'information de l'œuvre à laquelle elles sont incorporées, sous réserve, toutefois, du respect des dispositions des articles L 122-10 et L 122-12 du même Code, relatives à la reproduction par reprographie.

Imprimé en Chine

# REMERCIEMENTS

Merci à Mark Johanson et Brad Springer pour m'avoir permis de travailler sur ce projet. Merci également à Jason Swanson chez TTI pour avoir fourni les outils de production. Un grand merci à l'équipe de HANDY, particulièrement à Mike Berger, Larry Okrend, Dan Cary, Jenny Stanley et Connie Bastyr, qui m'ont aidé à aiguiser mes talents pendant ces dix années au magazine. Mes expériences là-bas m'ont donné les compétences et l'éclairage nécessaires à la réalisation de ce projet.

Merci à Dale Berns chez Metro Homes, qui m'a montré à travers son savoir-faire l'art véritable de la menuiserie. Merci également à Mike Tavis pour m'avoir laissé emprunter du matériel, guidé dans le projet et offert le couvert. Annie Berns et Walter Johnson, je vous suis infiniment reconnaissant de m'avoir accueilli dans votre magnifique jardin.

Cette publication n'aurait pas été possible sans le soutien, les encouragements et l'amour de mes filles, Lizzy et Gracie. Je suis si fier de vous. Enfin, à Doris, l'amour de ma vie, ma muse, ma raison et ma meilleure amie, à qui je dédie ce livre. Merci, ma dulcinée, dans mon cœur, mon âme à jamais.

# TABLE DES MATIÈRES

*Introduction* ..... 7

PROJET 1 : **Bac à plantes** ..... 13

PROJET 2 : **Banc cache-pot** ..... 19

PROJET 3 : **Jardin vertical** ..... 25

PROJET 4 : **Jardinière à roulettes et étagère** ..... 33

PROJET 5 : **Armoire de patio** ..... 39

PROJET 6 : **Placard mural avec abattant** ..... 47

PROJET 7 : **Banc tonnelle** ..... 53

PROJET 8 : **Banc coffre / cantine** ..... 61

PROJET 9 : **Banc en bois** ..... 67

PROJET 10 : **Chaise Adirondack** ..... 73

PROJET 11 : **Fauteuil club** ..... 79

PROJET 12 : **Table en palette** ..... 85

PROJET 13 : **Table à manger chevalet** ..... 91

PROJET 14 : **Banc de table chevalet** ..... 95

PROJET 15 : **Desserte carrelée** ..... 99

PROJET 16 : **Comptoir industriel** ..... 109

PROJET 17 : **Tabouret galva** ..... 115

PROJET 18 : **Chaise basse pliante** ..... 121

PROJET 19 : **Auvent** ..... 127

PROJET 20 : **Jardinière secrète** ..... 133

PROJET 21 : **Panier pour chien** ..... 139

PROJET 22 : **Bougeoirs en béton** ..... 145

PROJET 23 : **Vasque à feu** ..... 151

PROJET 24 : **Cache-pot en béton incrusté** ..... 157

PROJET 25 : **Bain d'oiseaux** ..... 163

*Ressources* ..... 168

*Index* ..... 173

*Rencontre avec l'auteur* ..... 175

# INTRODUCTION

Jardins, patios et terrasses sont le prolongement de nos maisons, mais aussi de nos caractères. Nous les personnalisons en fonction de nos besoins, de nos styles, de nos envies. Nous nous détendons, recevons et fêtons des événements spéciaux dans ces espaces de vie extérieurs. Quelques-uns des moments les plus importants de nos existences s'y jouent. Il n'est donc pas surprenant que nous investissions autant de temps et de moyens pour les agrémenter.

La grande distribution a compris le rapport que nous entretenons avec eux. Les points de vente regorgent de meubles et accessoires de décoration divers et variés. Aux États-Unis, l'industrie du loisir est devenue un secteur florissant avec un chiffre dépassant les six milliards de dollars par an. L'ameublement de jardin ne se limite plus à quelques chaises en résine, une table et un grill. Il s'agit d'annexer le jardin à la maison en y transposant nos éléments de confort intérieurs.

L'intérêt porté à l'embellissement de nos espaces de vie extérieurs se développe en même temps que les manières créatives de personnaliser, concevoir et concrétiser nos idées. Cuisines d'extérieur, pièces d'eau et pergolas ornent terrasses et patios, et de nouveaux projets ne cessent de voir le jour grâce à l'imagination d'intrépides bricoleurs. Il existe un intérêt croissant pour le recyclage, utile à la réalisation de nombreux projets d'aménagement extérieur. Une simple recherche sur Internet montre un

foisonnement de meubles d'extérieur fabriqués à partir de palettes en bois et d'autres matériaux recyclés tels que béton, verre, pierre et carreaux.

Meubler soi-même le jardin constitue un agréable passe-temps, qui peut s'avérer avantageux en termes économiques. Les prix de l'ameublement extérieur peuvent atteindre des sommets, alors pourquoi ne pas rassembler matériaux, compétences et créativité pour réaliser son propre projet ? Sans compter la satisfaction retirée. Certaines créations peuvent même devenir un précieux héritage familial, au-delà de toute valeur pécuniaire. Et quelle fierté du travail accompli lorsque les gens se tournent vers vous et s'étonnent « c'est votre œuvre ? » ou déclarent « Il m'en faut un ! »

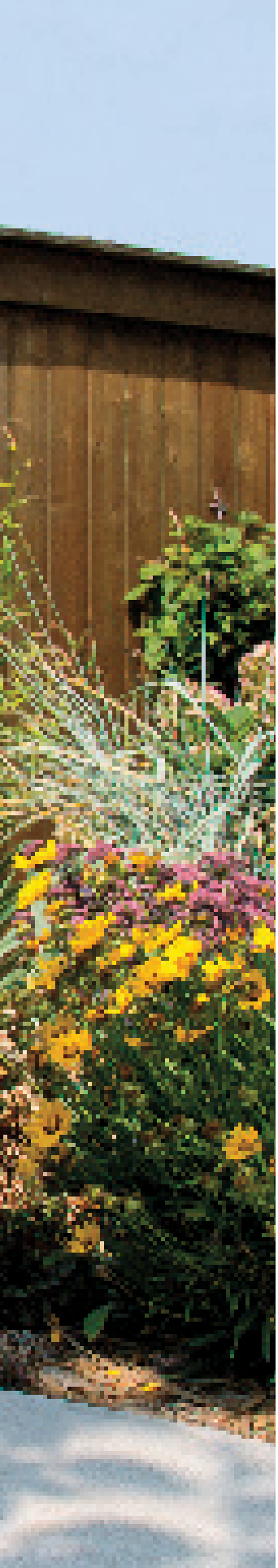
Ce livre propose aux débutants des techniques faciles de fabrication pour un résultat professionnel au moyen d'outils et de matériaux standards. Alliant le raffinement au fonctionnel, les projets présentés s'adaptent aux besoins particuliers. Certains sont réalisables avec un minimum d'outils. Les matériaux, pour la plupart du bois d'œuvre de dimension courante, s'obtiennent facilement.

Les outils indiqués font partie du trousseau ordinaire et sont disponibles dans la majorité des maisonneries et quincailleries. Tout est réalisable à l'aide d'un outillage à main et portatif. Les bricoleurs plus chevronnés disposant d'un équipement électrique perfectionné peuvent obtenir le même résultat en s'appuyant sur des techniques de construction plus avancées. Quel que soit le contenu de votre boîte à outils, pensez toujours et d'abord à votre sécurité. Soyez conscient de vos capacités, travaillez en accord avec elles. Avant toute utilisation d'un outil, lisez les

instructions du manuel ainsi que les mises en garde. Portez des lunettes de protection, un masque anti-poussières et des protections auditives lorsque cela est requis. Mettez vos outils hors tension et débranchez-les préalablement à tout réglage. Veillez à travailler avec un éclairage suffisant dans un endroit sec, en vérifiant la mise à la terre de tout votre équipement. Pour assembler, soulever et déplacer vos créations, faites-vous seconder.

En fabriquant vos propres meubles, vous laissez votre signature et réalisez des économies. Développez vos compétences tout en savourant le fait que le mobilier dont vous profitez est unique.

# Les PROJETS



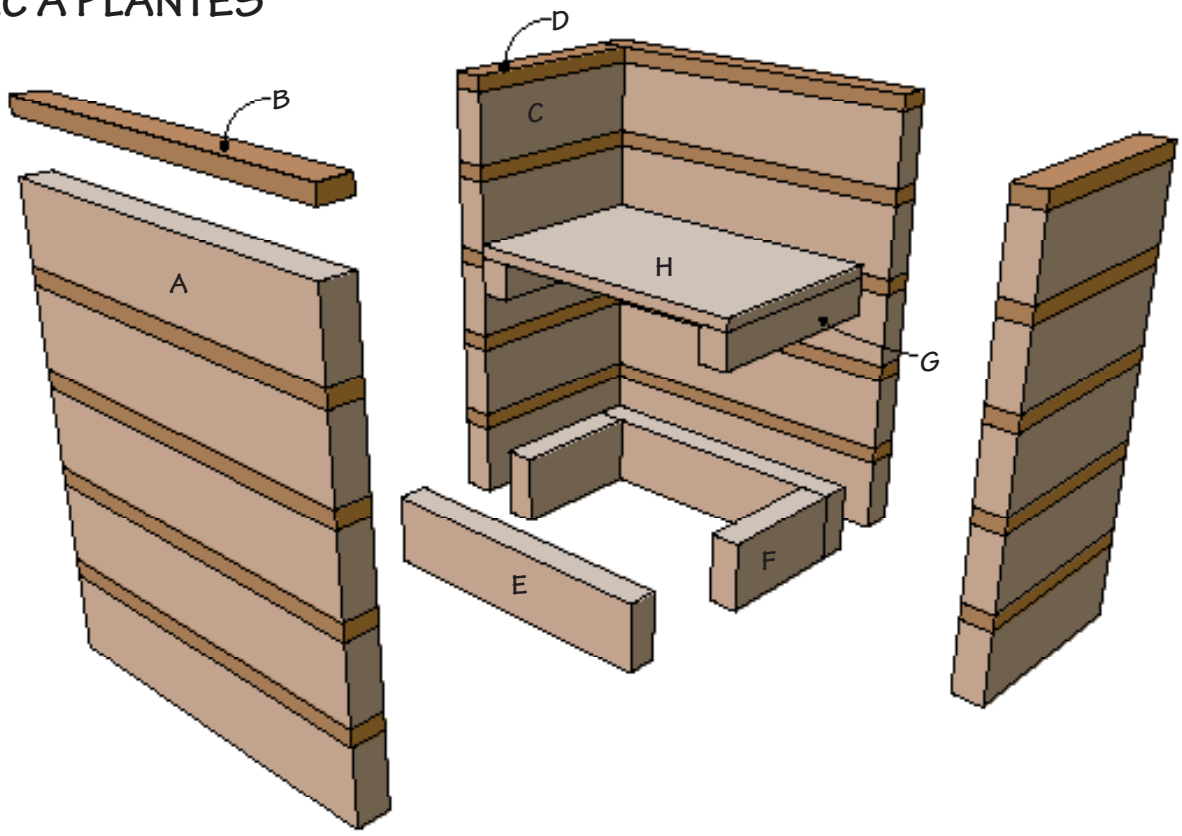
1

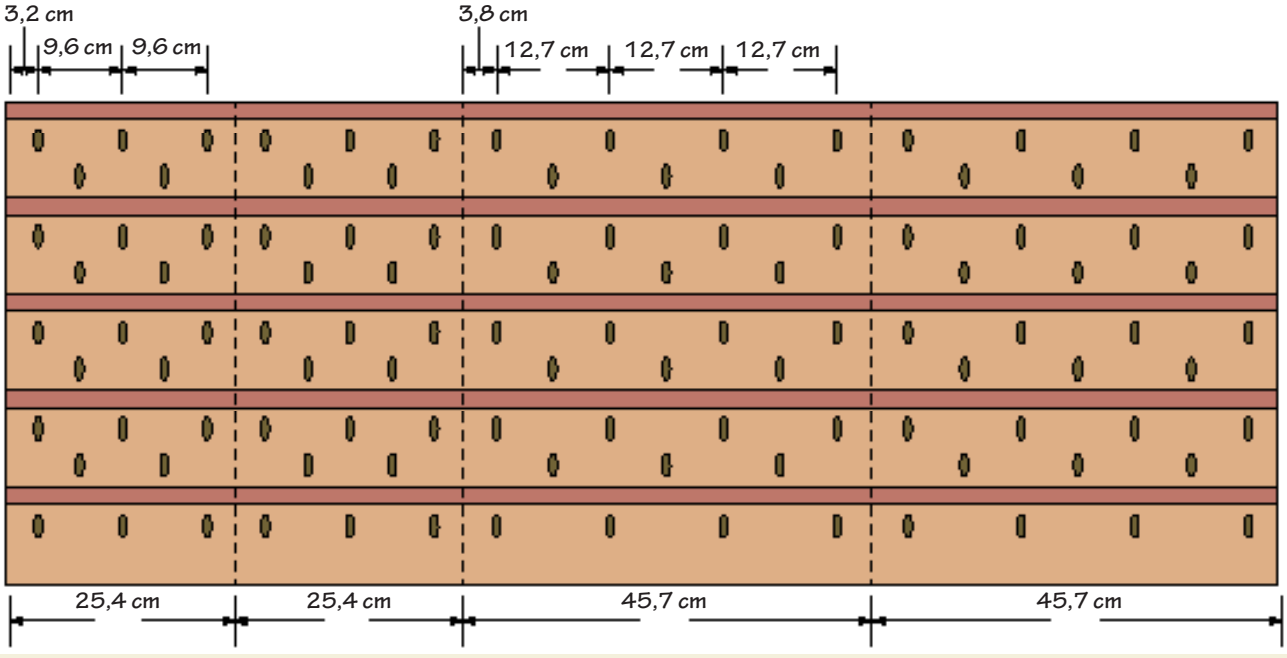
# BAC À PLANTES

***Réhaussez vos plantes préférées à l'aide d'un piédestal qui embellira votre jardin***

Il existe bien des façons de créer un bac à plantes. Après tout, il ne s'agit que d'une jolie caisse destinée à recevoir nos végétaux. Cette version diffère légèrement en ce qu'elle imite ces panneaux de bois composant généralement les tables ou autres mobiliers d'intérieur. La méthode classique pour réaliser des panneaux de bois exige un travail rigoureux, à commencer par le recours à une raboteuse, une dégauchisseuse et divers outils à bois perfectionnés. Notre variante, à côté, est beaucoup plus simple. Sont utilisés ici du bois de cèdre et d'acajou de dimension standard, des gabarits de perçage Kreg et de la colle. Les panneaux obtenus peuvent ne pas être aussi lisses et plats qu'il le faudrait pour une table à manger, mais ils sont réalisables en l'espace de quelques heures avec un beau résultat. Le contraste entre le cèdre 3,8 × 8,9 cm et l'acajou 1,9 × 3,8 cm confère aux panneaux une apparence remarquable. Les bandes foncées de l'acajou s'opposent nettement à la teinte plus claire du cèdre. Choisissez un bois de la meilleure qualité possible et les planches les plus rectilignes. Vous pouvez soit découper le bois en tronçons séparés, soit fabriquer un grand panneau que vous découperez ensuite, comme indiqué page suivante. Quelle que soit votre méthode, le résultat sortira de l'ordinaire.

## BAC À PLANTES




## EMPLACEMENTS DES TROUS EN ANGLE